

Of we nu christen, moslim, agnost of atheïst zijn, we hechten allemaal aan respect, rechtvaardigheid, betrouwbaarheid, zorgzaamheid en openheid. Deze deugden zijn geen beperkende normen of vage waarden, maar kwaliteiten waarin we kunnen excelleren, 'Deugd' betekent oorspronkelijk virtuositeit. De deugdethiek leidt dan ook niet tot een saai burgersbestaan, maar tot virtueuze levenskunst.

In dit boek gaat Peter Henk Steenhuis in gesprek met vooraanstaande denkers over eenentwintig hedendaagse deugden. Zo laat hij filosoof Joep Dohmen aan het woord over zorgzaamheid en dichter-vertaler Hans van Pinxteren over openheid. Vervolgens plaatst Emiel Hakkenes de deugden midden in de dagelijkse werkelijkheid, met begeleidende reportages over bijvoorbeeld de morele grandeur van kampioene Esther Vergeer en het geduld van oncologieverpleegkundige Dagmar Burmeister. Het boek is geïllustreerd met foto's van Anita Huisman die de menselijke natuur op heterdaad probeert te betrappen.

'Het juiste midden, daar komt het op aan volgens de deugdethiek van Aristoteles. Zo is integriteit misschien wel het midden tussen rechtlijnigheid en onberekenbaarheid, tussen domweg de regels volgen en creatief boekhouden. Door er zo over na te denken, ben je meteen bezig om je erin te trainen.'

- Paul van Tongeren, hoogleraar wijsgerige ethiek