Voorwoord: Oog om oog – In naam van het volk 9

Inleiding: Wanneer de staat doodt
– Het lange wachten van Troy Davis 12

Rituelen – De archaïsche straffen 19

Catalogus van het doden: macht, eer en dood 19
Doden met de hand van God: vergelding en verzoening 34
De laatste maaltijd: een vredesaanbod 40

Instrumenten – De mechanisering van het doden 51

Alle macht aan de machine: de guillotine 51
Dood door de kogel: afschieten 65
Lichaam onder stroom: de elektrische stoel 71
Sterven in het 'aquarium': de gaskamer 80
Dood via de aderen: de gifinjectie 88

Uitvoerders – De hand der wet 99

Het beroep van beul: de uitgestotene 99
'Ik was een goede beul' – Fernand Meyssonnier vertelt over zijn loopbaan 102
De man aan de valbijl: Johann Reichhart
– het leven van een Duitse beul 115

Uitbaters – De executie-industrie 140

De prijs van het doden: wat kost de doodstraf? 140
Last exit: gerechtigheid en vergelding 148
Ommekeer op til? Amerika's strijd tegen de misdaad 155

Acteurs – De publieke enscenering 163
Horrortheater: volkscultuur en doodstraf 163
Last statement: de laatste woorden van terechtgestelden 174

Nawoord 177

Denken over de doodstraf – Een pleidooi 177

Appendix 185

Tijd van hoop? – Doodstraf: de wereldwijde realiteit 185

Bronvermelding 190

Literatuur 199
Persoonsnamenregister 201